

TAPP

Digitālā pieejamība muzejā

Kad tehnoloģijas palīdz pārvarēt fiziskas barjeras



Barjeras ir gan ēkās, gan dabā



Ēkās



Kāpnes, sliekšņi, ēkas bez lifta



Šauras durvis, pagrabi, bēniņi



Vitrīnas un stendi neērtā augstumā



Lieli attālumi un nogurums



Dabā



Meža takas, saknes, nelīdzens segums



Slideni ceļi – lietus, dubļi, ledus



Stāvas nogāzes un skatu torņi



Purvi, mitrāji, smiltis



Ne tikai cilvēki ar invaliditāti – arī seniori, cilvēki pēc traumām, ģimenes ar bērnu ratiņiem.

XR – jumta termins trim tehnoloģijām

XR • paplašinātā realitāte



AR

Papildinātā realitāte

Digitāls slānis virs reālās
pasaules



MR

Jauktā realitāte

Digitālais un reālais
mijiedarbojas



VR

Virtuālā realitāte

Pilnībā digitāla vide

Reālā pasaule



Pilnībā digitāla



360° tūres – reālu vietu panorāmas, skatāmas tīmeklī, telefonā vai VR brillēs

VR UN 360° TŪRES

Nokļūt tur, kur fiziski nevar

⚠ **Barjera:** kāpnes, pagrabi, bezceļš

✓ **Risinājums:** virtuāla klātbūtne

🚗 Visu telpu var apskatīt sēžot

📱 Tīmeklī, planšetē vai VR brillēs

🏠 Arī no mājām – pirms vizītes vai tās vietā

TAPP PIEMĒRI

Stūra mājas 360° tūre • RSU virtuālais vēstures muzejs



K. Pudāns izmēģina VR lidojumu Black Hawk helikopterā • Latvijas Kara muzejs

Pietuvināt to, ko nevar aizsniegt

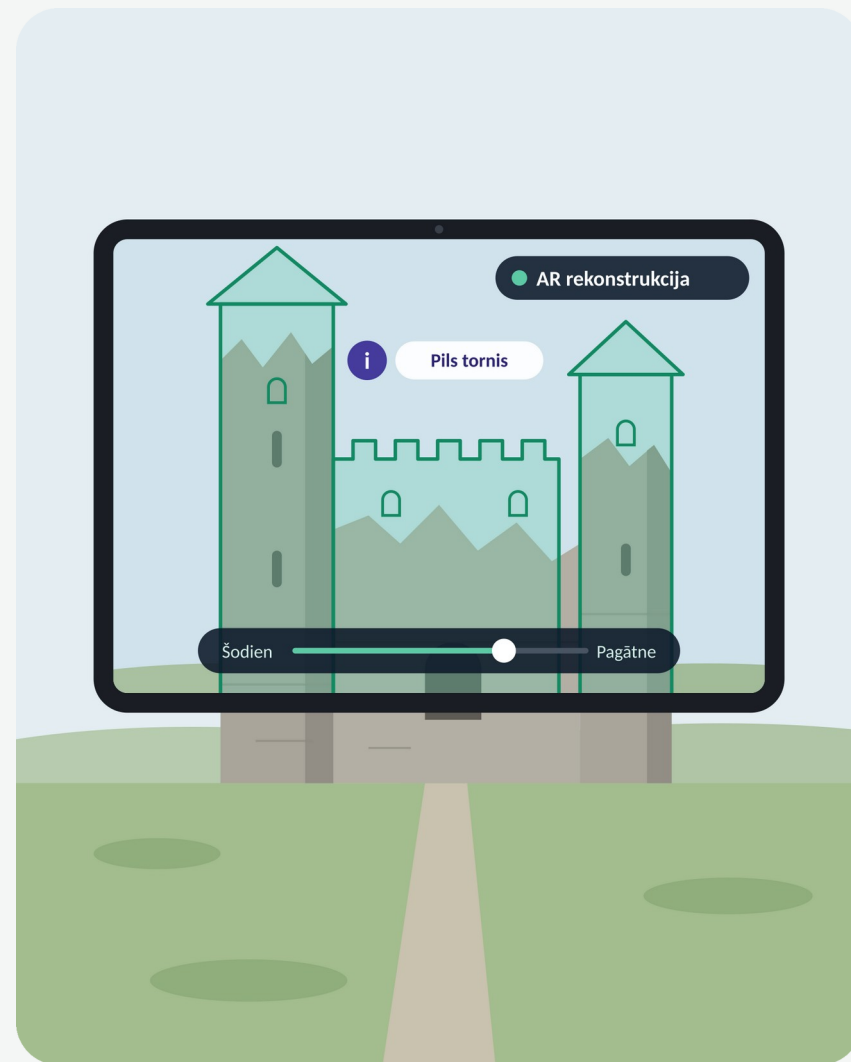
⚠ **Barjera:** eksponāts par augstu vai aiz stikla

✓ **Risinājums:** digitāls slānis acu augstumā

- 📱 3D eksponāts planšetē – pagriez, pietuvini
- 👁 Informācija acu augstumā, nav jāstiepjas
- 🕒 Vēsture ainavā – skats pagātnē no vienas vietas

TAPP PIEMĒRS

Papildinātās realitātes binoklis Zirgu salā, Liepājā



Ilustrācija: AR rekonstrukcija virs pils drupām

Mijiedarbība bez fiziskas piepūles

⚠ **Barjera:** ierobežotas roku kustības

✓ **Risinājums:** vadība ar žestiem, skatienu, balsi



Roku izsekošana

Bez kontrolieriem – pietiek ar plaukstu kustību



Skatiens un balss

Izvēle ar skatienu vai balss komandu



Kustību sensori

Mijiedarbība ar ekspozīciju bez pieskāriena

TAPP PIEREDZE

Žestu atpazīšana un kustību sensori TAPP muzeju ekspozīcijās

Informācija nāk pie apmeklētāja

⚠ **Barjera:** lieli attālumi un nogurums

✓ **Risinājums:** gids viedierīcē un interaktīvi stendi

🎧 Audio stāsti – nav jālasa sāks teksts

📱 Arhīva foto un leģendas savā telefonā

🕒 Savā tempā – ar atpūtas pauzēm

TAPP PIEMĒRS

Gārsenes gids – Gārsenes muiža un parks



Interaktīvs stends Gārsenes muižas parkā

Pieejamība jāieplāno, nevis jāpielāgo



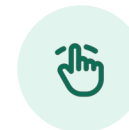
Sēdus režīms

Viss saturs lietojams sēžot



Sasniedzama vadība

Pogas ekrāna apakšdaļā



Bez kontrolieriem

Žesti, skatiens, balss



Īsas sesijas

VR pieredze ar pauzēm



Alternatīvs kanāls

Tas pats saturs planšetē vai
tīmeklī



WCAG standarts

Kontrasts, teksta izmērs,
ekrānlasītāji



VR brilles nav universāls risinājums: svars, kakla un roku kustības. Vienmēr piedāvājam alternatīvu.

Kura tehnoloģija kurai barjerai

	VR / 360°	AR	MR	Digitālais gids
Nepieejamas telpas un takas	●	–	○	–
Eksponāts par augstu vai aiz stikla	○	●	●	○
Lieli attālumi un nogurums	●	–	–	●
Ierobežotas roku kustības	○	○	●	●
Grūti nokļūt līdz muzejam	●	–	–	–

● labi piemērots ○ daļēji – nav galvenais pielietojums

Neviena tehnoloģija nesedz visu – labākais rezultāts ir kombinācijā.

TAPP PRODUKTS • LATVIJAS MUZEJI

Visi Latvijas muzeji vienā lietotnē

Katrs muzejs var izvietot savu digitālo saturu:



AR saturs



360° tūres



Audio gidi



Video gidi



Arī mazs muzejs var piedāvāt digitālu alternatīvu – bez savas lietotnes izstrādes.



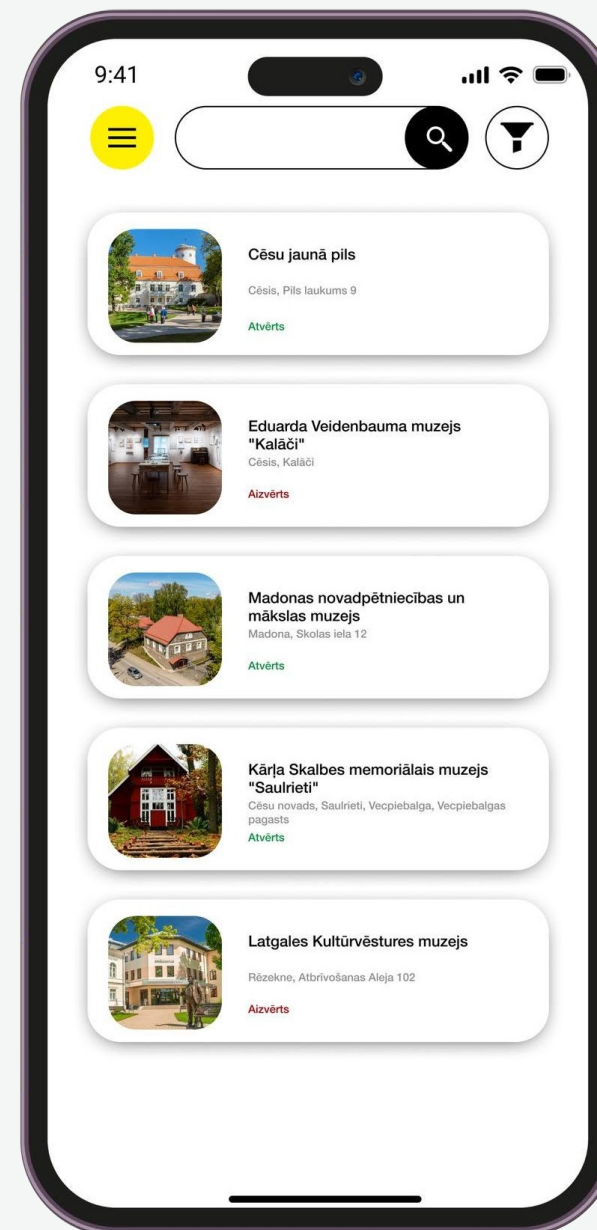
App Store



Google Play

Noskenē un lejupielādē

Bez maksas • iOS un Android



Ko tas dod muzejam



Plašāks apmeklētāju loks

Cilvēki ar kustību traucējumiem, seniori, ģimenes ar bērnu ratiņiem



Pieejamība arī attālināti

Virtuāls apmeklējums no mājām un iepazīšanās pirms vizītes



Atbilstība prasībām

Publisko iestāžu tīmekļvietnēm un lietotnēm jābūt pieejamām



Finansējuma iespējas

Pieejamība – stiprs arguments projektu pieteikumos



Kas der ratiņkrēsla lietotājam, der arī ģimenei ar bērnu ratiņiem – pieejamība uzlabo pieredzi visiem.

TAPP

Tehnoloģija nav mērķis.

Mērķis ir muzejs, kas pieejams ikvienam.

- 1 Sākt ar barjeru, nevis ar tehnoloģiju
- 2 Pieejamību ieplānot jau dizainā
- 3 Vienmēr piedāvāt alternatīvu

tapp.lv



Šovasar – 360° saturs filmēšana Dunduru
pļavās

Paldies! Jautājumi?